

Quirine Melssen

2020

# Vannacht *naar* Dag

75 jaar vrede  
en vrijheid

Een performance  
bij zonsopkomst  
inclusief ontbijt

[vannachtnaardag.nl](http://vannachtnaardag.nl)



Quirine Melssen

# Vannacht *naar* Dag

**Concept/tekst en  
performer/zangeres**

Quirine Melssen

**Cello**

Jelte van Andel

**Piano**

Eddy van Dijken

**Regie**

Wim Selles

**Kostuum**

Zita Winnubst

**Foto**

Sander Erdmann

**Ontwerp**

Finn Berenbroek

Een muzikale vertelling over oorlog en vrede van zangeres en actrice Quirine Melssen. De performance Vannacht naar Dag begint een uur voordat de zon opkomt en speelt zich grotendeels af in het schemergebied tussen nacht en dag. De oorlog kent vele verhalen. Quirine Melssen vertelt er enkele zoals de geschiedenis van haar moeder bij de slag om Arnhem, van Montgomery en het leger, van het Joodse kind dat gered wordt, van de Duitse beul en zijn kleinkind en van de Italiaanse partizaan die afscheid moet nemen van zijn geliefde. Indringende ervaringen van gewone mensen. De vertellingen zijn vervlochten met liederen.

De verhalen trekken een parallel tussen heden en verleden. Ze laten ons de onschatbare waarde van onze verworven vrede en vrijheid beseffen. Wat kunnen we leren van het verleden en welke keuzes maken we nu? Een gevoelige voorstelling over de transformatie van donker naar licht waarbij we tijdens het ontbijt onze verhalen en gedachten gaan delen.

meer informatie op [vannachtnaardag.nl](http://vannachtnaardag.nl)

*“Tijdens de performance komt de zon op en wordt het licht. Dit magische moment in de natuur geeft de voorstelling iedere keer een ander decor en maakt het tot een indringende belevenis.”*



GELDERLAND  
HERDENKT  
75 JAAR VRIJHEID